

**ABSTRAK****PEMANFAATAN MUSEUM DIRGANTARA MANDALA  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR DAN DESTINASI WISATA**

Dandhy Satria  
141314021

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) Latar belakang berdirinya Museum Dirgantara Mandala. (2) Koleksi yang ada di Museum Dirgantara Mandala. (3) Kegiatan yang diadakan oleh Museum Dirgantara mandala terkait dengan fungsi museum sebagai sumber belajar dan destinasi wisata.

Jenis penelitian yang digunakan deskripsi kualitatif dengan studi kasus. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, kuesioner, wawancara. Narasumber dalam penelitian ini adalah pengelola museum, guru, pengunjung Museum Dirgantara Mandala yang diambil menggunakan teknik *purposive sampling* dan dikembangkan menggunakan *snowball sampling*. Analisis data dilakukan secara deskriptif analitis.

Hasil penelitian menunjukkan: (1) Berdirinya Museum Dirgantara Mandala dilatar belakangi oleh pertimbangan peristiwa sejarah dalam pertumbuhan TNI AU dan mewariskan semangat nilai juang 45 oleh para pahlawan. (2) Koleksi yang ada di Museum Dirgantara Mandala terdiri dari 3400 jenis koleksi dan 59 jenis pesawat. (3) Kegiatan yang diadakan museum ini dengan pendampingan pengunjung dalam bidang pembelajaran dan kegiatan outbond untuk rekreasi.

**Kata Kunci:** Pemanfaatan Museum, Museum Dirgantara Mandala, Sumber Belajar, Destinasi Wisata

**ABSTRACT**  
**UTILIZATION OF MANDALA DIRGANTARA MUSEUM**  
**AS A SOURCE OF LEARNING AND TOURIST DESTINATION**

*Dandhy Satria*  
*141314021*

*This research aims to describe: (1) The background of the establishment of the Mandala Aerospace Museum. (2) The collections in the Dirala Air Mandala Museum. (3) The activities which is held by the Dirgantara Mandala Museum related to the function of the museum as a source of learning and tourist destinations.*

*The type of research uses a qualitative description with case studies. Data collection is conducted through observation, questionnaires, and interviews. The informant in this research is museum management, teachers, visitors of the Dirgantara Mandala Museum which were taken using purposive sampling techniques and developed using snowball sampling. Data analysis was conducted descriptive analytically.*

*The results shows: (1) The establishment of the Dirgantara Mandala Museum was motivated by the consideration of historical events in the development of the Indonesian Air Force and bequeathed the '45 struggle values by the heroes. (2) The collections in the Dirgantara Mandala Museum consist of 3400 items and 59 various of aircraft. (3) The activities held by the museum beside assistance of visitors in the field of learning and outbound activities, also used as a recreation activity.*

*Keywords: Utilization of Museum, Museum of Aerospace Mandala, Learning Resources, Tourism Destinations*